

CHALLENGES
10 octobre 2017

Octobre Rose aux Feux de la Rampe, avec l'association SKIN

Des femmes atteintes du cancer du sein ou l'ayant été: le 9 octobre, six d'entre elles sont montées sur scène, au théâtre Les Feux de la rampe, à Paris, pour un spectacle auquel se sont joints des artistes professionnels. L'association Skin, à l'origine de l'initiative, a pour but d'aider les femmes à se reconstruire grâce à des actions artistiques.

Pendant six mois, elles ont répété leurs rôles, en binôme avec des acteurs chevronnés. Et lundi soir, 9 octobre, elles ont enfin franchi le pas : pour la première fois de leur vie, elles sont montées sur scène pour évoquer leur lutte contre le cancer. Sans pathos, bien au contraire : le but – atteint à 100% - était de faire rire la salle de ces choses de la vie dont on a plutôt tendance à pleurer. Des scènes de vie à l'hôpital, où un personnel débordé ne prend pas toujours le temps de choisir les meilleurs mots pour en parler. Tel ce médecin qui se trompe de dossier et annonce à une femme, dont les résultats sont en réalité satisfaisants, qu'il lui reste six mois à vivre. Il lui faut donc dépenser tout son argent et mener la grande vie avant de dire adieu à ce monde !



Venues de tous horizons, elles s'appellent Carole Verdier-Vetticoz, Isabelle Aubry, Laetitia Grégoire, Sandra Sanji et Carole David. Sans oublier Sarah Peb, une comédienne et humoriste professionnelle, et qui, elle aussi, a dû surmonter un cancer du sein à l'âge de 30 ans. « Témoigner de mon histoire est devenu essentiel sur le chemin de ma reconstruction », écrit-elle. Grâce à l'association Skin, créée en 2012 par Cécile Reboul, ces six femmes se sont retrouvées sur un projet commun, la réalisation d'un spectacle plein de rires et d'énergie. Parce qu'après la maladie, explique-t-elle, « les femmes sont capables de tout, d'affronter la scène, les regards, le scepticisme, les défis...Elles se lâchent ! »

Partenaire de l'Institut Curie (<https://curie.fr/page/skin-une-experience-immersive-et-innovante>), Skin accompagne les femmes atteintes ou ayant été atteintes d'un cancer du sein pour qu'elles puissent se reconstruire, témoigner et partager. Pour cela, l'association les met en relation avec des artistes afin d'accomplir, ensemble, un acte créatif au moyen de la danse, de la sculpture, du dessin ou de l'écriture... Cette fois, il s'agissait donc de monter un spectacle, pour lequel le théâtre Les feux de la rampe, à Paris, avait mis à disposition sa grande salle, et auquel se sont joints bénévolement des humoristes professionnels comme Romain Delbart, Sarah Pébereau, Richard Hervé, Eléonore Bauer et Mélisse Magny.



Si, à la sortie de cette soirée jubilatoire, les spectateurs se sont vus offrir chacun une rose, c'est bien sûr parce que cette belle initiative s'inscrit dans le cadre d'octobre rose. Pendant ce mois d'automne, les associations qui soutiennent la recherche contre le cancer du sein ou le soutien aux femmes atteintes par la maladie multiplient les actions pour lever des fonds. C'est aussi, et peut-être surtout, l'occasion de sensibiliser toutes les femmes à l'importance du dépistage systématique.

Pour les 25 ans de ce mouvement, la tour Eiffel a été illuminée de rose le 27 septembre, la Monnaie de Paris – qui dirige désormais une femme, Camille Morineau – a émis une pièce commémorative de 2 euros à destination des collectionneurs et du grand public. Et à Lille, la déesse guerrière de la Grand-Place, qui symbolise la résistance contre le siège autrichien en 1792, a été équipée ce matin même d'un soutien-gorge géant de couleur rose pour lancer une campagne soutenue par les commerçants : la vente d'un tote bag dont les bénéfices seront reversés au centre Oscar Lambret, le centre régional de lutte contre le cancer.